TRUCCO OCCHI
SMOKEY EYES

Fondotinta idratante tenuta 12 H Colore Beige incarnato naturale

©

Matita kajal Nero
Matita ombretto Blu
Matita ombretto grigio perlato

Mascara extra nero allunga ciglia

©

Terra compatta

Matita sopracciglia

©

Pennello applicazione fondotinta

Pennello piatto sfumatura

©

Pennello sfumatura

Pennello obliquo per scolpire il viso con polveri Fard - Terra

©

Matita Labbra

Prepara il viso al trucco idratando la pelle con la tua routine quotidiana. L'applicazione del make-up dipende anche dalla pulizia del viso e dall' idratazione equilibrata secondo il tipo di pelle, nel rispetto del ph con un valore 5.5 tale da restituire il giusto film idrolipidico

- La pelle normale necessita una testura che contenga un equilibrio di idratazione
- La pelle secca richiede una formulazione ricca di idratazione. La testura avrà la caratteristica della componente ricca di oli
- La pelle mista richiede una testura che restituisce idratazione ma che non sia ricca di oli
- Per la pelle sensibile la crema deve contenere ingredienti che mantengano equilibrato il ph e che abbiano un azione calmante alla sensibilità cutanea

©

1 STEP
APPLICA LA MATITA KAJAL

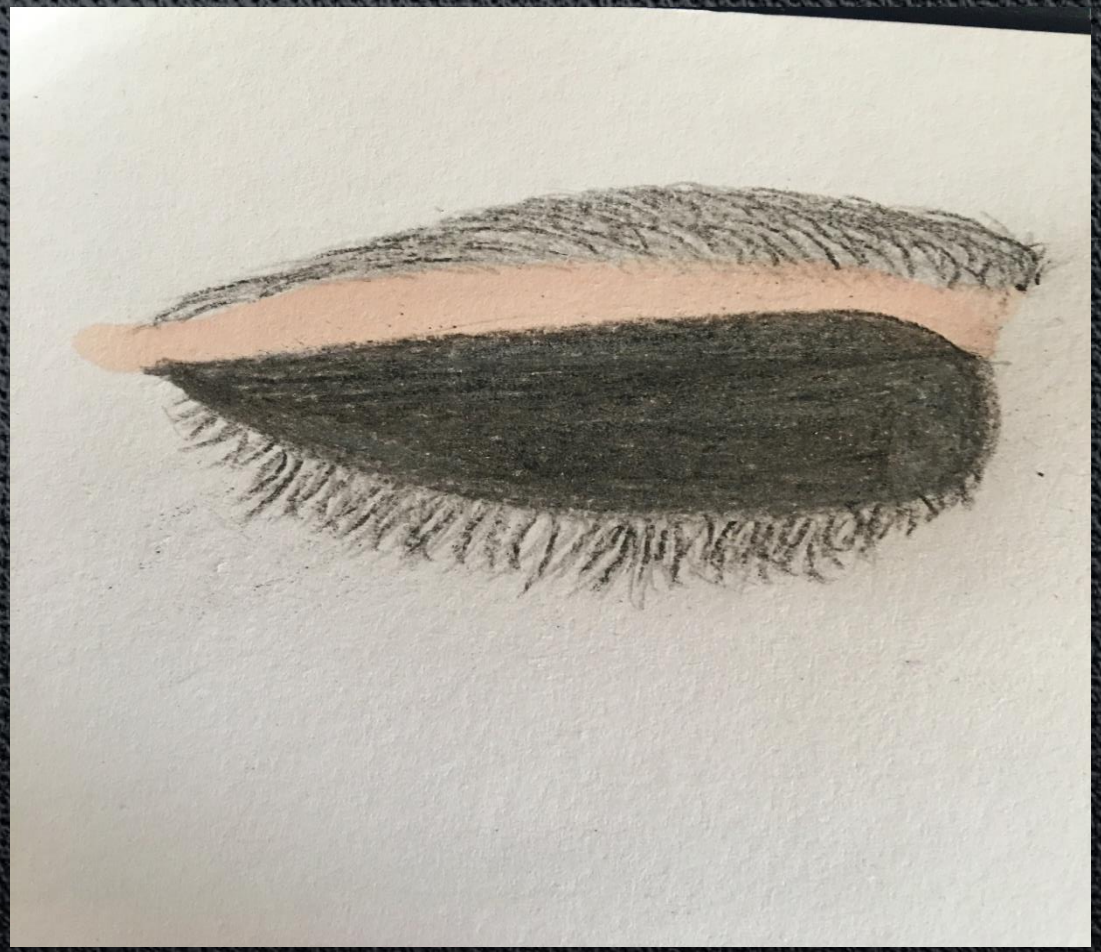
Traccia una linea spessa sull'intera parte mobile della palpebra.

Per parte mobile si intende quella porzione della struttura dell'occhio che si muove aprendo e chiudendo, nel disegno l'ho marcata nera

©

2° STEP
SFUMA IL KAJAL

Con il pennello piatto da sfumatura distribuisci il colore lungo la palpebra, Parti dall'esterno occhio e prosegui verso l'interno. non ti avvicinare troppo alla fine dell'occhio ma resta sempre proporzionato. Sfuma il kajal fino ad ottenere una gradazione uniforme, aiutati anche con il pennello sfumatura



©

3° STEP
APPLICAZIONE MATITA OMBRETTO BLU

Riempi metà palpebra mobile partendo dall'esterno verso l'interno

Sfuma il colore sull'intera palpebra mobile seguendo l'arcata dell'occhio , la linea guida è l'osso orbitale dell'occhio,

con il pennello sfumatura passa più volte fino a stendere il colore e intensificare la gradazione del colore creato

Decidi tu quanto vuoi che lo smokey eyes sia intenso, più misceli i colori più l'occhio è profondo

Con il pennello passa intorno la parte inferiore dell'occhio partendo dall'esterno verso l'interno. non raggiungere la parte finale interna ma fermati a tre quarti

©

4° STEP
APPLICAZIONE MATITA GRIGIO PERLATO

Stendi una riga di matita grigio perlato lunga la linea orbitale dell'occhio e sfuma con il pennello da sfumatura. Muovi il pennello dall'interno occhio verso l'esterno portando la sfumatura verso l'arcata sopraccigliare

©

5° STEP
CONTORNO OCCHI

Con la matita kajal incornicia l'occhio facendo passare la punta della matita lungo l'interno della palpebra superiore e inferiore.

Per la parte superiore parti dall'esterno verso l'interno

Per la parte inferiore parti dall'esterno verso l'interno, senza arrivare alla fine dell'occhio

Con il pennello sfumatura piatto distribuisci il kajal nella parte inferiore dell'occhio creando così la cornice

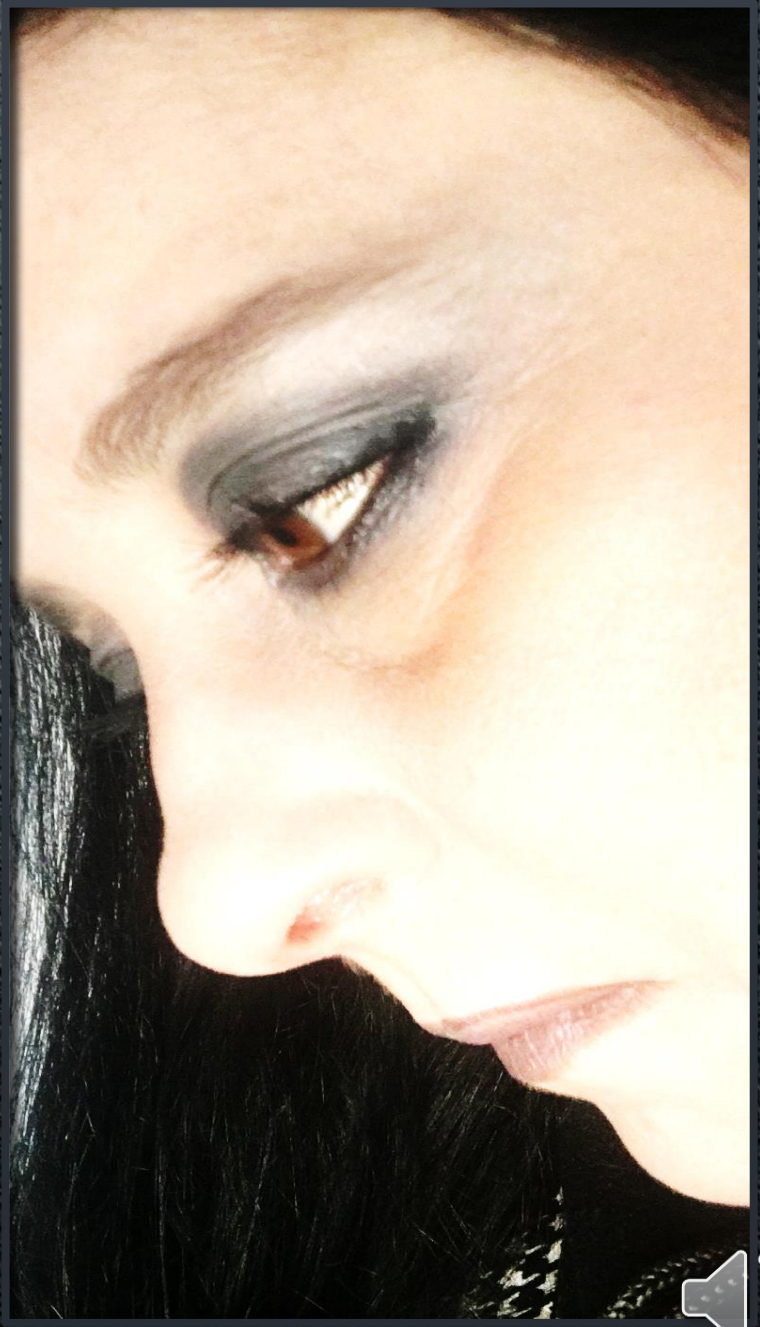
6° STEP
MASCARA

STENDI IL MASCARA LUNGO LE CIGLIA

7° STEP
APPLICAZIONE FONDOTINTA

Con il pennello fondotinta applica il fondotinta.

Ti consiglio con le dita di passare un po' di fondotinta sulla palpebra fissa dell'occhio



8 STEP
MATITA SOPRACCIGLIA

Definisci le sopracciglia con la matita.

9° STEP
APPLICAZIONE TERRA

Applica la terra con i due colori:

il colore più scuro sulla parte dello zigomo

il colore più chiaro dovrà contornare la guancia senza arrivare all'attaccatura dei capelli

10° STEP
APPLICAZIONE MATITA

APPLICA LA MATITA SULLE LABBRA.

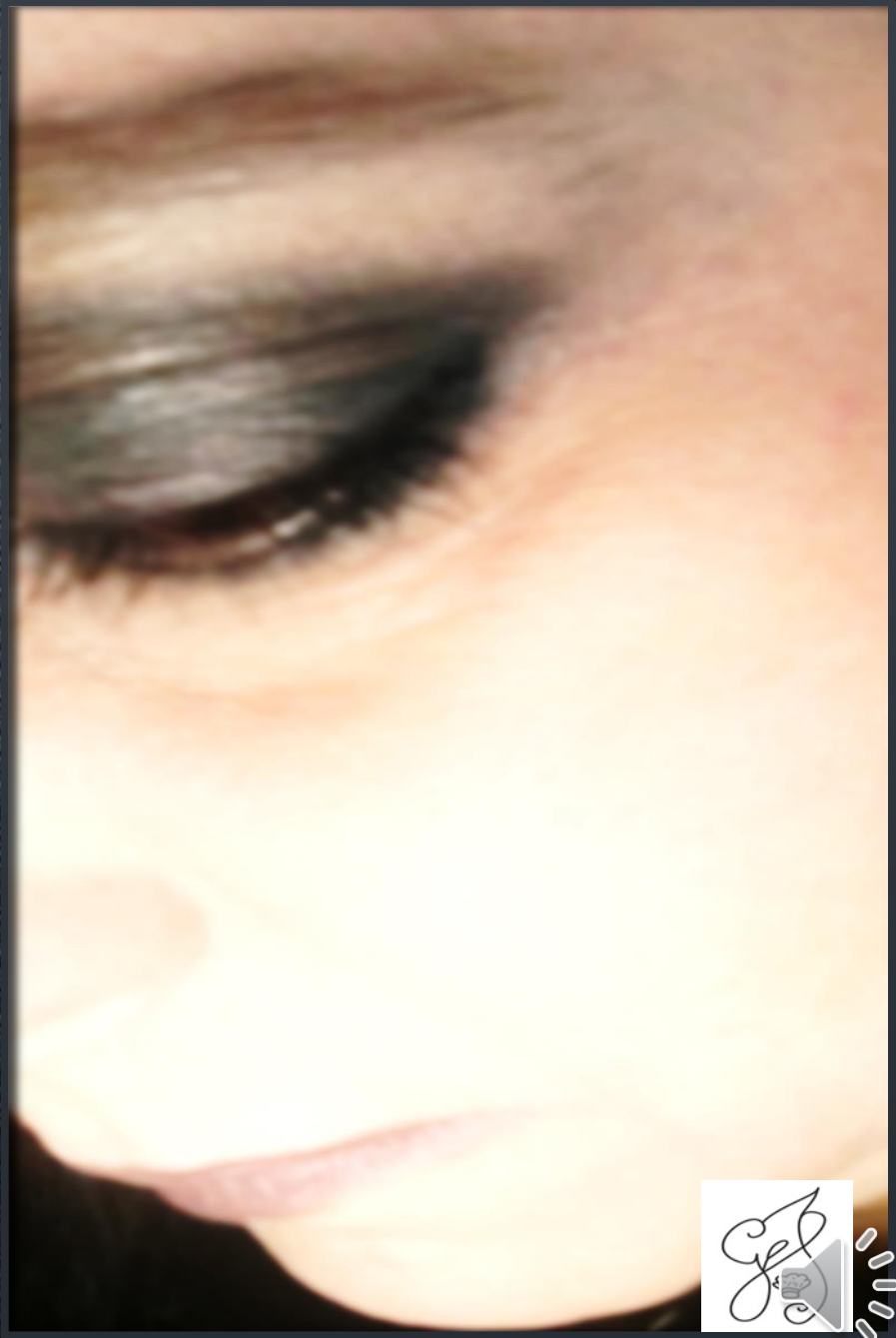
DEFINISCI I CONTORNI, DISEGNA DELLE PICCOLE LINEE LUNGO LE LABBRA E STENDI IL COLORE

GRAZIE PER AVERE SEGUITO IL BOOK

SCRIVETEMI PER INFORMAZIONI

POSTMASTER@GSARTECUCINA.IT

TROVI GLI ARTICOLI DEDICATI AL MAKE-UP E ALLA DERMOCOSMETICA SU

WWW.GSARTECUCINA.IT

GRAZIELLA SORIANO SI OCCUPA DI FORMAZIONE. ESPERTA NEL SETTORE RETAIL MAKE-UP – COSMETICA - DERMOCOSMETICA